Mención Internacional

Categoría Diseño Arquitectónico

Autores:
PROYECTOS CORPORATIVOS
OFICINA DE ARQUITECTURA
Alex Brahm, arq.
David Bonomi, arq.
Marcelo Leturia, arq.
Maite Bartolomé, arq.
Lorena Lannefranque, arq.
Francisco Soto, arq.

Obra:
CENTRO DE ATENCIÓN DE EMERGENCIAS – SUR.

Ubicación:
San Bernardo, Santiago

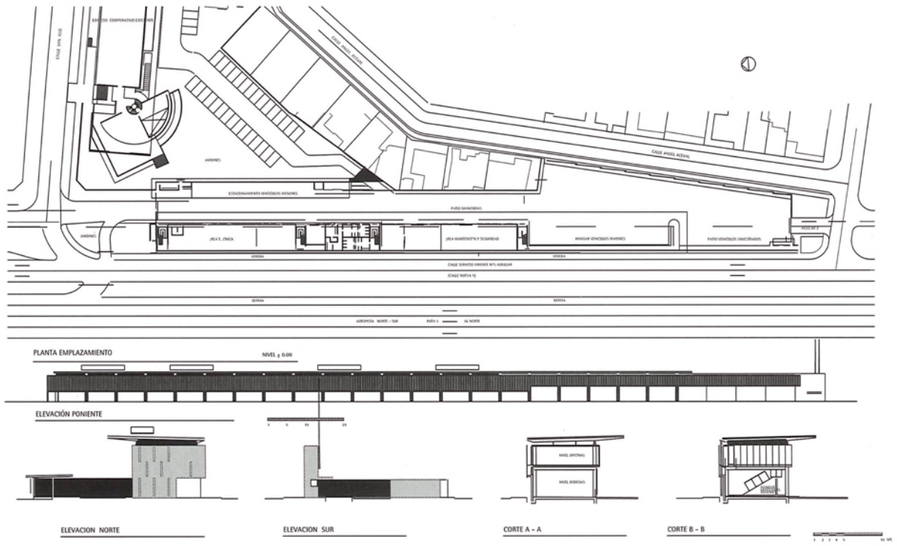
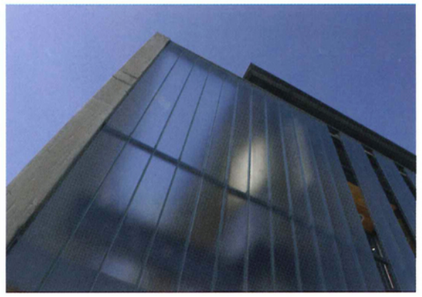
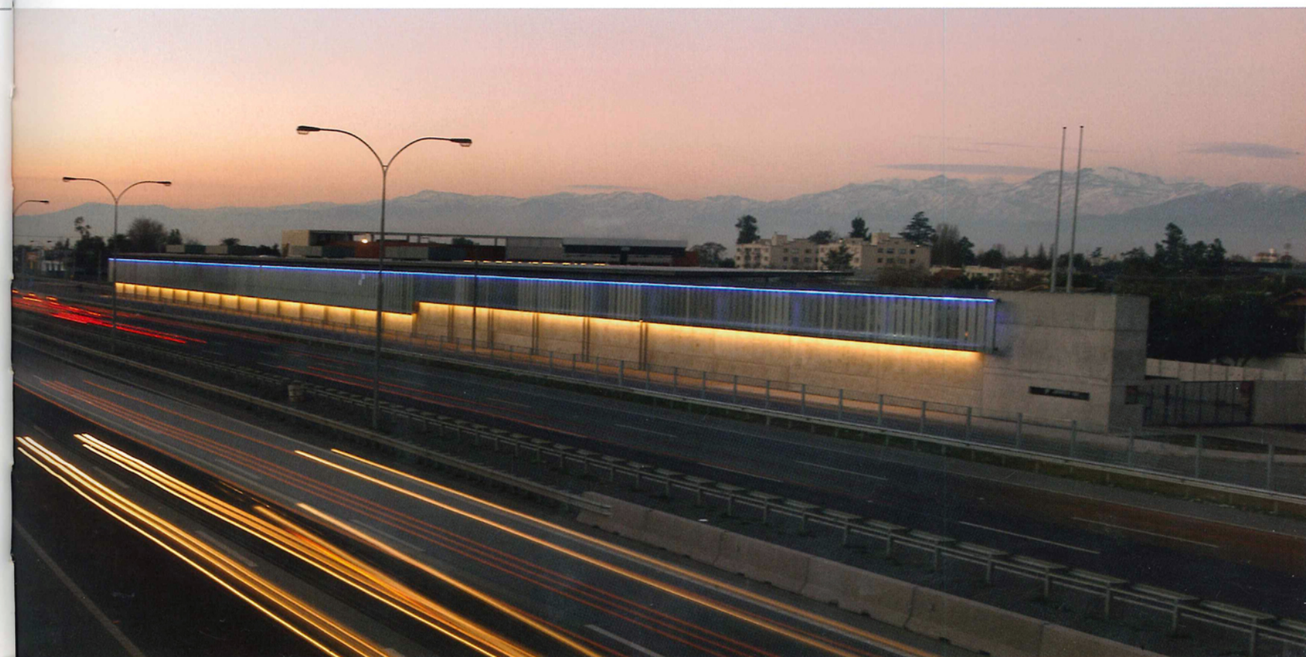
País:
Chile

Año:
2004

El Centro de Atención de Emergencias Sur – C.A.E. SUR de la Concesionaria de la Autopista Central (autopista urbana que cruza la ciudad de Santiago de norte a sur en 60 Km de longitud) alberga las Oficinas del Personal de Seguridad y Mantenimiento, el Centro de Operación de Tráfico, y los estacionamientos de vehículos de emergencia y bodegas generales.

Emplazamiento:
El predio del C.A.E. - Sur, complementa el área del Edificio Corporativo preexistente, con un nuevo terreno ganado a la faja de la carretera, a través de desplazar la vía local 15 m hacia el poniente, adosándola a la vía expresa central. De este modo se consiguió un paño extenso, bien conectado al sistema vial y fácilmente identificable desde la autopista.

Programa:
Los Centros de Atención de Emergencias corresponden a edificios asociados directamente al uso cotidiano de las vías, por lo que es fundamental que contemplen conexiones vehiculares expeditas y permitan el desarrollo de faenas de mantención, seguridad, bodegaje y administración, con la flexibilidad propia de un recinto de operaciones viales.

Imagen Corporativa:
Al asociarse el C.A.E.-Sur, directamente con el Edificio Corporativo, incorporamos en su diseño elementos que formen un conjunto armónico reconocible, y que sumado a la pasarela ubicada en calle San Alfonso, permitan al conductor tener un referente de acceso sur a Santiago, potenciando la presencia de la concesionaria en la extensión de la autopista. Para esto, se optó por materiales y formas contemporáneas, de fácil lectura y uso, factibles de aplicar en otras instalaciones de la autopista.

Forma y Estructura:
Según lo anterior, el edificio se abordó como una Estructura Mayor compuesta por un sistema de pilares de hormigón armado conectados por estructuras metálicas, de rápida instalación en faena, y que otorga la necesaria flexibilidad para acoger adaptaciones programáticas futuras.
Hacia la autopista (poniente), se consideró una fachada compuesta por un zócalo de hormigón y un panel superior de canales vidriados industriales, que regulan la iluminación y la aislación acústica de las instalaciones, y le confieren al edificio una escala acorde a la gran envergadura de la carretera.
Por la fachada oriente, se expresan los diferentes programas a través de los distintos materiales de revestimiento considerados (madera laminada, metal desplegado y cristales), bajo un gran alero que le otorga unidad al espacio interior.